



Il C.I.D.R.A. indice il seguente concorso  
sui temi della memoria storica rivolto al Circondario Imolese

***Dalla guerra alla costituzione repubblicana:  
coltivare la memoria storica  
per costruire il presente e il futuro.***

Gli argomenti oggetto del concorso sono: Guerre, fascismo e nazismo, resistenza e liberazione, repubblica e costituzione, ricostruzione e pace nel XX secolo.

## **Premessa**

Con il presente progetto, si vogliono invitare gli insegnanti e gli studenti delle scuole del circondario imolese a rivitalizzare lo studio degli eventi, dei personaggi, delle ideologie che hanno caratterizzato la vita dell'Italia nel XX secolo.

I progetti ed i lavori prodotti dalle scuole parteciperanno al concorso **organizzato dal CIDRA in collaborazione con ANPI, ANPPA, ANED e le Amministrazioni dei Comuni coinvolti.**

Auspicio che questo divenga un appuntamento stabile per tutte le scuole del circondario.

Le amministrazioni Comunali si coordinano a livello circoscrizionale ad opera dell'Amministrazione imolese, così come allo stesso livello si coordinano le Anpi e le altre associazioni dell'antifascismo e della Deportazione, ad opera del Cidra e dell'Anpi di Imola.

Le amministrazioni Comunali concorrono a far sì che vengano facilitati i rapporti nelle scuole e fra le scuole per la produzione dei lavori, fornendo sostegno all'organizzazione degli eventi delle iniziative, anche con contributi finanziari.

### **In particolare si sottolineano alcuni focus indicativi:**

- Le vicende belliche a livello locale
- Il dibattito sulla Resistenza
- Le violenze degli ultimi mesi di guerra nel territorio.
- Il dibattito politico sulla forma istituzionale, sui diritti, sul posizionamento dell'Italia nell'ambito della guerra fredda
- Il dibattito e la nascita della Costituzione

- L'economia del territorio dalla guerra al secondo dopo guerra (evoluzione delle imprese, il ruolo delle associazioni dei lavoratori, del sistema creditizio)
- Microstoria territoriale: la vita quotidiana nelle famiglie e nelle città (i consumi, le comunicazioni, i giochi, il tempo libero, le letture, i canti, la moda, l'alimentazione, le relazioni interpersonali)
- I luoghi del nostro territorio, le scuole, le cantine, i rifugi, le chiese, le piazze, le fabbriche, i cimiteri.
- Il tempo del fascismo
- La questione razziale

## **Sezione 1**

**Ricerca/articolo di divulgazione storica sulle fonti documentarie** presenti negli archivi storici, nelle biblioteche, nei repertori on – line.

**Prodotti artistici o progetti finalizzati alla sensibilizzazione o rivitalizzazione dei valori o dei luoghi:** filmati, visite guidate, progetti per la realizzazione di percorsi cicloturistici, didattici e museali, fumetti, opere letterarie, manifesti

Il Cidra mette a disposizione degli studenti e dei docenti i documenti conservati nel proprio archivio e i volumi presenti nella propria biblioteca.

## **Sezione 2 fuori concorso**

**“Quando un posto diventa un luogo”:** opera di arte pubblica e storia

Vedi allegato

# **Planning**

Entro il mese di ottobre presentazione alle scuole e alla cittadinanza delle sezioni 1 e 2 con conferenza stampa aperta a tutti gli ordini di scuole, e tramite la rete dei Dirigenti scolastici del territorio.

Entro il mese di ottobre incontro preliminare con i docenti interessati alle due iniziative con i responsabili delle Sezioni di cui al presente Bando.

### **SEZIONE 1**

**Il 28 Febbraio 2018 scadenza della presentazione dei lavori delle scuole secondo le seguenti modalità:**

Consegna dei lavori svolti nelle scuole (ogni lavoro dovrà avere anche una versione multimediale perché verrà caricata sul sito del CIDRA) .

*Il CIDRA, di intesa con i partecipanti , ai fini elaborativi e di supporto allo sviluppo dei progetti, potrà avvalersi di tecnici*

### **SEZIONE 2**

**Vedi allegato**

### **Aprile - Sulle strade della Libertà**

**Si prevede di organizzare:**

- Uno o più eventi pubblici per presentare i lavori più significativi alla cittadinanza, compresi quelli realizzati nella Sezione 2 “Quando un posto diventa un luogo”.

- **R DAY:** giornata dedicata alla Resistenza con l'animazione da parte degli studenti che presenteranno i propri lavori (consiglio comunale, conferenze, visite guidate, spettacoli)

## Premi

Ad ogni Istituto di Istruzione Superiore o Istituto Comprensivo dei dieci Comuni del Circondario verrà riconosciuto un contributo in denaro, **purché presenti un minimo di 3 lavori**.

Verranno premiati i 3 lavori migliori per tipologia di scuola (Istituti Comprensivi; Istituti di Istruzione Superiore) e per le due tipologie di elaborato: elaborati scritti e altri tipi di produzioni (multimediali ed artistici).

## Commissione

Verrà istituita una commissione che procederà alla valutazione degli elaborati presentati.

## Modalità di presentazione degli elaborati

Gli elaborati della sezione 1 verranno trasmessi a cura dei singoli Istituti all'Assessorato alla Scuola unitamente all'elenco degli elaborati presentati. Il Cidra rilascerà alle Scuole la relativa ricevuta.

La realizzazione del Concorso e dei laboratori di "Quando un posto diventa un luogo" sono stati possibili grazie al contributo ed al lavoro di:



**Informazioni e contatti:** Sede CIDRA via Fratelli Bandiera 23 Imola (BO) 40026  
Tel. 0542 24424 Email : [info@cidra.it](mailto:info@cidra.it) [www.cidra.it](http://www.cidra.it)

### Consegna elaborati:

Ufficio scuole via Pirandello n° 12 Imola (BO) 40026 tel. 0542 602175 referente signora Antonella Martelli